YOSHIYUKI TOMINO BIG 3 ROBOT ANIMATION

1 無敵鋼人ダイターン3
2 機動戦士ガンダム 3 伝説巨神イデオン

ONLY 1 VOICE CASSETTE LABEL 15

Animage
2月号ふろく

昭和56年2月10日発行（毎月1回10日発行）第4巻第2号附録昭和55年7月15日国鉄首都特別扱承認雑誌第5121号　昭和55年10月14日国鉄首都附録材質承認第1223号





BANJO HARAN

Animage

★カセットレーベルの使いかた

①点線で切りとってお使いください。
②このレーベルの特徴は、タイトルでもうたっているように、ひとりのキャラクター専用のレーベルです。15人各キャラクターの自分のすきなセリフだけを編集すればＯＫ。すきなキャラクターがあなたに語りかけます。キャラクターの特徴をつかんだり、アフレコ大会などにはたいへん役にたつはずです。さらに主題歌やBGMのレコードを利用して、各キャラクターを主人公にしたオリジナルドラマを作ってみるのもおもしろいのでは……。
③背の部分には、セレクトした話数・サブタイトルなどを記入してください。

　これで、あなただけのキャラクターテープのできあがり。うまくお使いください。

Famous Monologue Best10

①世のため人のためメガノイドの野望をうち砕くダイターン３！　この日輪の輝きを恐れぬのならかかってこい。（第４話）
②この日輪の力を借りて、いま必殺のサンアタック！（第６話）
③マリア！　おれは戦う。それこそが、きみのひたむきな愛へのせめてもの償いだからだ!!（第９話）
④アッ、イメージダウンさせる気ね。そうは問屋が……ダイターン―スナッパー!!（第９話）
⑤殺さば殺せい！　ぼくはビューティを助け、コロスをたおせるほどかっこよくはできていない。（第20話）
⑥これはゲームではないんだ……コロス。（第20話）
⑦あらわれたな、メガボーグめ！　とはいうものの、衣裳合わせぐらいはさせてくれ。（第21話）
⑧はじまったな、ワンパターンめ！　こっちもパターン、ダイターン―カム・ヒアー！（第22話）
⑨今回は晩さんまでにケリをつけるというわけにはいかないかな？　ギャリソン？（第40話）
⑩ぼくに謝罪のつもりか、と、とうさん！　いまのはぼくの、ぼく自身の思いついたことだ、ぼくの力だ！（第40話）






A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①いざというとき、訓練できたえた私のほうがお役にたちますわ。（第7話）

②エンジン・トラブルのおかげでおくれちゃって。こんなところでお化粧するなんて思わなかった。（第12話）

③よくいえるわね。あんなはずかしいセリフ！（第13話）

④あなたに万丈を……殺させはしません。こ、殺させはしません。（第17話）

⑤万丈ひとりのためというのは、少し違うわね。あなたたちのやることを許せないから……。（第20話）

⑥いま、私が死ぬことは、コロス、あなたをたおせることですからね。私には本望よ。（第20話）

⑦でも、こうしてふたりだけで死の瞬間をまつなんてロマンチックね……。（第24話）

⑧冗談じゃないわ。あんたみたいにすべすべしたお肌をもてないメガノイドなんか！（第30話）

⑨あたしの体って、みがけばみがくほどきれいになるみたい。（第31話）

⑩見おさめね。（第40話）






A DATE TIME

NOISE REDUCTION ON OFF

B DATE TIME

NOISE REDUCTION ON OFF

Famous Monologue Best10

①不死身の万丈を助ける美女ふたり、なァーんていっちゃって！（第4話）

②いけない？ 下にはサバイバル・ランジェリーはつけているわ。（第20話）

③こ、こんな女のいいなりになる万丈なんか見たくないわ。（第20話）

④覚悟のうえよ。このくらい、大丈夫だって……。だっ、だっこして！（第20話）

⑤パンタロンじゃ、せっかくの脚線美が見せられないじゃない。ね!?（第24話）

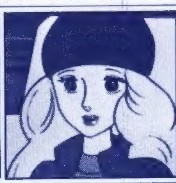
⑥ダメよ。ダメよ。万丈のお尻にあたったら、どうすんのよ。血が出ちゃうわよ。（第27話）

⑦おーもしろそう！ まるで合体ロボットみたい。キャッ。で…でたー。（第28話）

⑧まあ、メガノイドって目がないのね！ それなら私たちを襲うはずじゃない!?（第31話）

⑨およしなさい、未練よ。（第40話）

⑩みんな、情緒もへったくれもないんだから！ じゃあねー。（第40話）

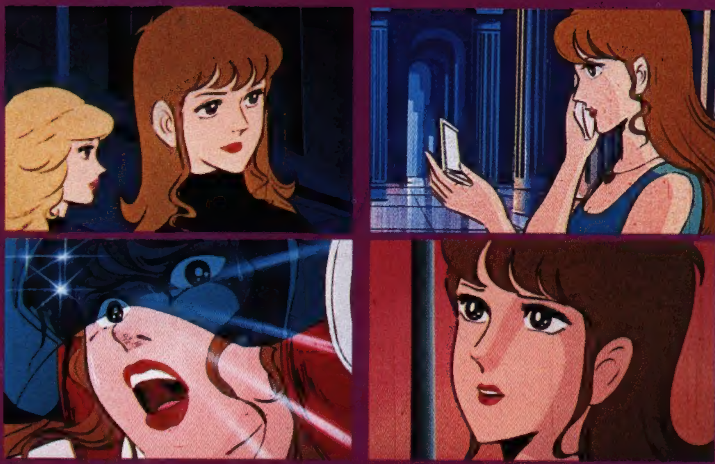


A DATE TIME

NOISE REDUCTION ON OFF

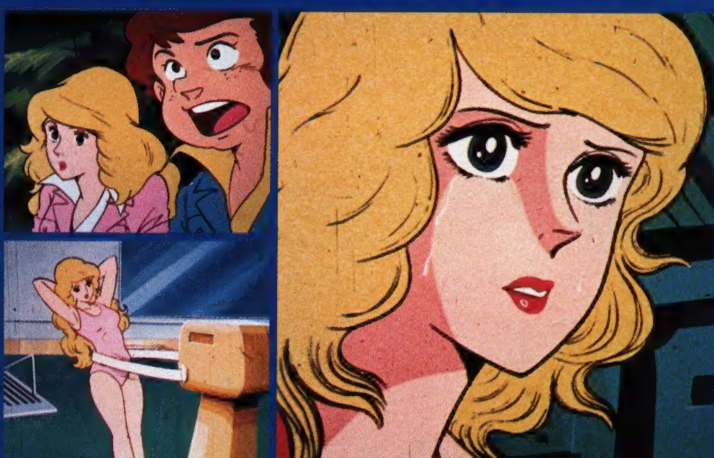
B DATE TIME

NOISE REDUCTION ON OFF



REIKA SANJO

Animage



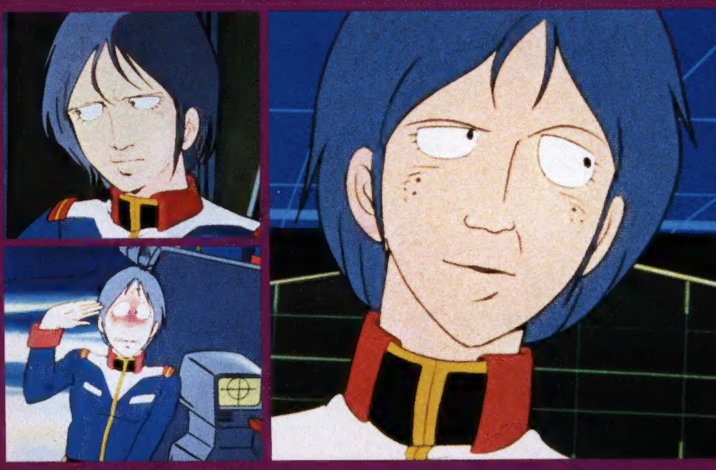
BEAUTY TACHIBANA

Animage



AMURO RAY

Animage



KAI SHIDEN

Animage

Famous Monologue Best10

①やります。あいてがザクなら人間じゃないんだ！　ぼくにだって。（第２話）

②２度もぶった！　おやじにもぶたれたことないのに……。（第９話）

③くやしいけど……ぼくは男なんだな…。（第９話）

④かあさん、かあさんは、ぼくを愛してないのか……？（第13話）

⑤ぼ、ぼくは、あの人に勝ちたい。（第19話）

⑥クク…！　タイプからいったら、古い人間らしいけど。（第40話）

⑦信じるさ！　き、きみともこうしてわかりあえたんだから。人はいつか、時間さえ支配することができるさ。（第41話）

⑧ララァ。と、とりかえしのつかないことを、とりかえしのつかないことをしてしまった。（第41話）

⑨なぜ、ララァをまきこんだのだ！　ララァは戦いをする人ではなかった！（第43話）

⑩ごめんよ、まだ、ぼくには帰れるところがあるんだ。こんなうれしいことはない。わかってくれるよね。（第43話）






A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①お高くとまりやがって。あ、あんたセイ、セイラとかいったよな。（第２話）

②おれはアムロと違うんだ！　あせんなよ、カイ。アムロみたいないくじなしじゃねえはずなんだから！（第９話）

③いいかげんにしてくれよ！　12枚しかコピーとれねえんだぞ。（第24話）

④しゃあねえな。軍人なんておかたいのは、性に合わねえんだから。（第27話）

⑤弟や妹の面倒をみているあんたの気持ちはよくわかるぜ。（第27話）

⑥関係ねえよ。しかしよ、ちくしょう！　なんで、いまさらホワイトベースが気になるんだ。（第27話）

⑦みなさんの見てるのつらくってね！　へへへ、な！　ハヤト。（第27話）

⑧あ？　へへへ…お、おどかしっこなしだぜェ。だ、だれちゃん？（第28話）

⑨なんで死んじまったんだ！（第28話）

⑩ミハル、おれはもう悲しまないぜ。おまえみたいな子をふやさないためにジオンを叩く！　徹底的にな！（第29話）






A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①認めたくないものだな。自分自身の若さゆえの誤ちというものを……。（第１話）

②フフ…モビルスーツの性能の違いが戦力の決定的差ではないということを教えてやる！（第３話）

③フフ……。自由落下というやつは言葉でいうほど、自由ではないのでな！（第７話）

④フフ…ガルマ、きこえていたら、きみの生まれの不幸をのろうがいい。（第10話）

⑤いや、木馬ならこの目でたしかめたい。キシリア殿に笑われようが、私にも意地というものがあるのでな。（第26話）

⑥マスクをしているわけがわかるか？　私は過去をすてたのだよ。（第38話）

⑦きれいだよ。アルティシア。おまえに戦争はにあわん。木馬をおりろ！　（第38話）

⑧しかし！　私もニュータイプのはずだ！（第42話）

⑨いい女になるのだな……アムロ君が呼んでいる。（第43話）

⑩ガルマ、私の手向けだ。姉上と仲よく暮らすがいい。（第43話）






A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①それでも男ですか！　軟弱者！（第２話）

②エリートでいらっしゃったのね。（第３話）

③大丈夫、あなたならできるわ。アムロ！（第７話）

④にいさん、シャアは、にいさんだわ……。まちがいない……。無事でよかった。（第16話）

⑤命びろいのあとのいいお風呂だったのに！（第37話）

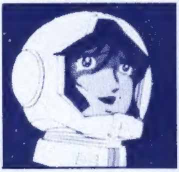
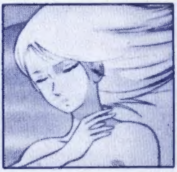
⑥にいさんこそジオン軍にまではいってザビ家に復讐しようなんて、やることが筋違いじゃなくって。（第38話）

⑦ホワイトベースに愛着もあるしそれにできもしないことをできると信じている兄を思うと刺し違えてもいいって。（第39話）

⑧アムロにああでもいってもらわなければ、みんな逃げだしているわ……。こわくてね。（第42話）

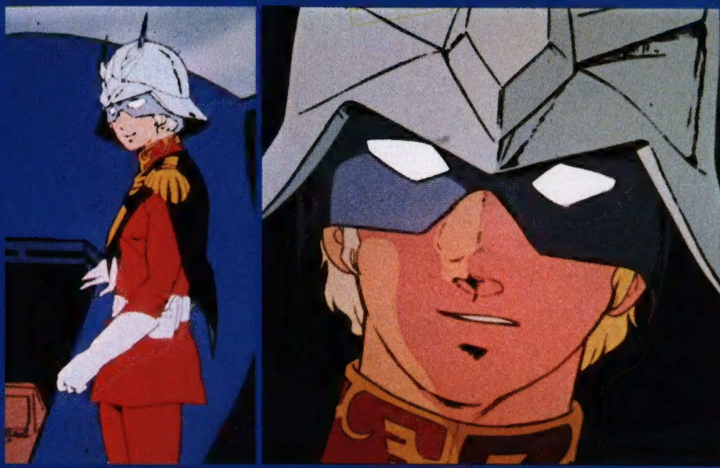
⑨ふたりが戦うことなんてないのよ！　戦争だからって、ふたりが戦うことは。（第43話）

⑩人が…そんな便利になれるわけ…ない。（第43話）

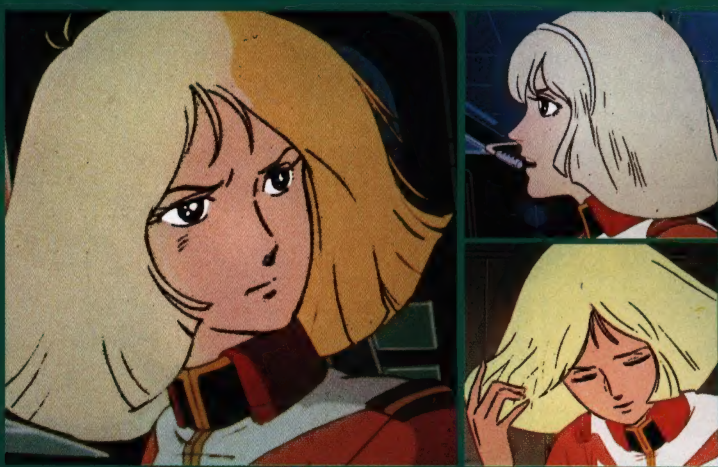

A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　NO　OFF



CHAR AZNABLE

Animage



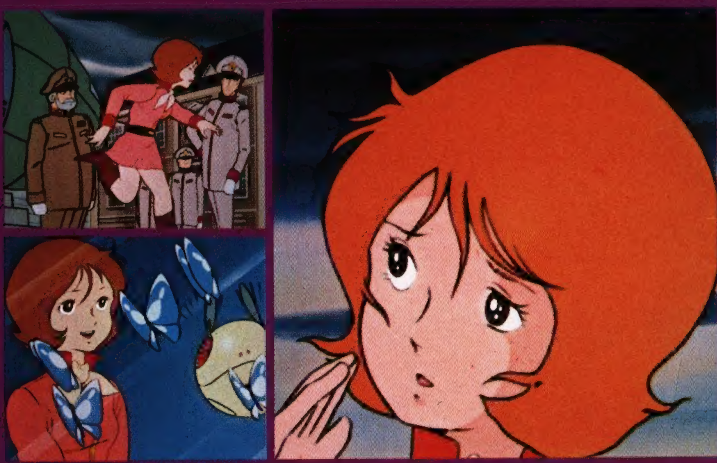
SAYLA MASS

Animage



GARMA ZABI

Animage



FRAU BAW

Animage

Famous Monologue Best10

①よう、なんだい？　赤い彗星。フフ……。めずらしく弱気じゃないか？（第5話）

②いや、友人としてきみをむかえにきただけでもよい。あれしきの船、すぐにも撃破しておめにかけよう。（第6話）

③ありがとう。これで私を一人まえにさせてくれて、姉に対しても私の男をあげさせようという心使いかい？（第6話）

④笑うなよ。兵が見ている。（第6話）

⑤助かる。きみの力をえれば百人力だ。これでキシリアねえさんにも、実力をしめせることになる。（第6話）

⑥私だって、姉に対しての立場だってあるんだよ。家族のいないきみにはわからん苦労さ。（第9話）

⑦見てるんだシャア。過去の戦いで戦艦が航空機に勝ったためしがない。私がみごと、しとめてみせる。（第9話）

⑧それで聞きとどけてもらえねば私も……ジオンを捨てよう。（第10話）

⑨シャア…はかったな。シャアー！　こ…このままで、このままで死ねるかー！（第10話）

⑩うう…わ…私とて、ザビ家のお、男だ！　む、無駄死にはしない！（第10話）






A DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①こんなことだと思ったわ。ちゃんと朝食とらないと体のためによくないのよ。（第1話）

②あなたたちのおかあさんは、私がさがしてあげるからね。（第2話）

③アムロ！　食べるものと、着るものもってきたわ。着替えないとくさいわよ。（第3話）

④あたし、ガンダムに乗るわ。自分のやったことに、うぬぼれられない人なんてきらいよ。（第9話）

⑤ブライトさん！　なんでみんなで助けないんですか。一緒にやればもっと早くすむのに！（第14話）

⑥さっきの女の人が見てたから、私と手をつなぐのやめたんでしょ。（第19話）

⑦どんどん私から離れていっちゃうのね……。アムロ……。（第19話）

⑧食事が終ったら、あたしの部屋のエアコンなおしてくれるっていったでしょ？（第24話）

⑨でも、もういちどだけキッカたちを……そっと見るだけでもいいの。（第30話）

⑩アムロってこわいくらい、たくましくなったのね。あたしなんかには届かなくなっちゃったのね。（第37話）






A DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①そこのモビルスーツ！　きこえるか！　山をこえるとガウの餌食になる！　ホワイトベースにもどれ！（第９話）

②あなたの戦い方がなければ、私たちもやられていたわ。ありがとう、あなたはエスパーかもしれない。（第９話）

③モルモットはおいや？　ブライト少尉？（第14話）

④ブライトさんのいうとおりよ。寝るのもパイロットの仕事。（第14話）

⑤フッ！　こなくてもいいものを。ガンダムの好意に甘えて脱出しましょう。（第14話）

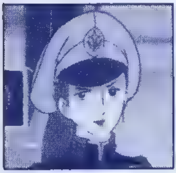
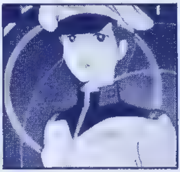
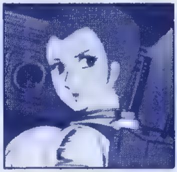
⑥そうね。戦争という破壊のなかでただひとつ、物をつくってゆくことができるから……かしらね。（第24話）

⑦戦いは破壊だけでも、人間ってそれだけでは、生きられないと考えたからよ。（第24話）

⑧なまいきね！（第24話）

⑨では、メカを信頼してね。ブリッジで見せてもらいます。（第24話）

⑩あとひと息でホワイトベースは生きのびるというのに、こんなところでムザムザと傷つけられてたまるものか。（第24話）


A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①美しいものがきらいな人がいるのかしら。それが年老いて死んでゆくのをみるのは、悲しいことじゃなくて。（第34話）

②フ……。きれいな目をしているのね。（第34話）

③わかるわ。そのために私のような女を大佐はひろってくださったんでしょ？（第34話）

④うふ！　大佐が私の心をさわった感じなんです。（第37話）

⑤赤い彗星のシャア……。信じています。（第38話）

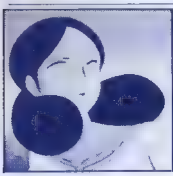
⑥大佐！　え、援護をしてくださって……　ありがとう。（第40話）

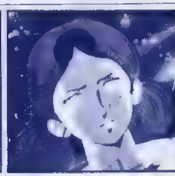
⑦シャアをいじめる悪い人だ！（第40話）

⑧ああー！　これは……　これも運命なの？　アムロ。（第41話）

⑨人はかわってゆくのね。私たちと同じように。アムロはほんとうに信じて？　ああ、アムロ！　時が見える。（第41話）

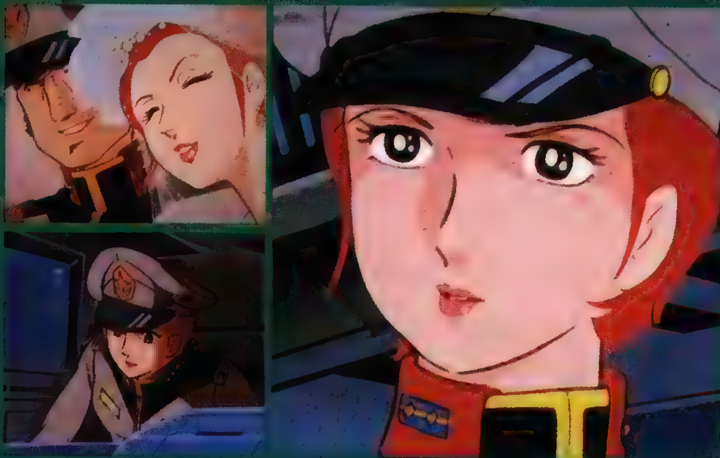
⑩殺しあうのがニュータイプじゃないでしょう？　フフ！　アムロとは、いつでも遊べるから……。（第43話）



A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF



MATILDA AJAN

Animage



LALAH SUIN

Animage



YUKI COSMO

Animage



KALALA AZIBA

Animage

Famous Monologue Best10

①ククク……。カーシャ！　お尻のヒルをとってあげようか!?（第１話）

②まったく、シートのとりつけまで自分でやらないと敵と戦えないなんてさ！（第３話）

③シェリルさんとかカーシャみたいながさつなのにはわからんだろうけどさ。おれ、ナイーブなのよ。ククク。（第６話）

④こ、こういうふうに空中停止させるのって神技なのよね。（第８話）

⑤人にあたりちらすひまがあったら自分のやれることを考えたらどうなんです。シェリルさんだって大人なんでしょ。（第9話）

⑥み、みんなが立派にみえる。カララも、シェリルもだ。かなしいくらいにりっぱに見える。（第13話）

⑦おれたちはイデにみはなされるのかい？　とにかく、自分勝手な人間の集まりだから、ね、ベスさん。（第19話）

⑧バイパー・ルウ、おまえのおかげで、おれたちは助かったのかもしれない。ありがとう。（第29話）

⑨変えられるさ！　そのために、みんなでがんばってるんだろう。（第33話）

⑩泣いて気がすむんだったら……思いきり泣いたほうがいい。（第33話）



A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①男、男でしょうね。あの姿、形は。（第１話）

②カララ・アジバ……。いい男。（第１話）

③私は……ベスをすばらしい男だと思う。（第３話）

④自分の負けを認めたくない父なら、私を見捨てるでしょう。異星人より身内のほうがこわいものです。（第７話）

⑤バッフ・クランの生き方が人の道のすべてではないと私は信じていた。そして、そのような人々もいるのだ。（第10話）

⑥おまえのけなげさには感謝しよう。が、これまでだ。私をおろかとののしってもかまわぬ。（第10話）

⑦コーヒーというものをたててみました。サムライの娘のたしなみです。（第12話）

⑧ベ、ベスは……ベスは……サムライです。（第12話）

⑨私が狙われている。フフ……そうかもしれない。そうかも。でも、私はもう逃げるところがない。（第13話）

⑩おかあ……さま？（第31話）



A DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME
NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①ハハハ、こりゃどうも、あんたみたいな美人から、そういわれるのはうれしいがいまはデートはできない。（第１話）

②軽卒だな……。われわれは敵のことを知らなすぎる。それでは戦えん！（第６話）

③３人ならテスト飛行もしなければならないしな。あのガキどもがすきだってこともあるがね。（第８話）

④相手がサムライならサムライの戦い方がある。（第９話）

⑤いや、いい味です。少し濃くってやや甘すぎるようですが。まあ、のめます。（第12話）

⑥妹をはずかしめるにしては、ほどがある！（第12話）

⑦ありがたいといわねばならぬのかな？　しかし、私は、ドレイではない。あなたの指図はうけん!!（第12話）

⑧人類はすべて平和でありたいと願うカララの理想主義がイデの輝きを出す。（第19話）

⑨憎しみも悲しみもはらせぬわれわれは、あなたと同じに、苦しく、みじめでもある。（第30話）

⑩それは違います！　ぼくは正しい！　まちがっちゃあいません！（第31話）



A DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

Famous Monologue Best10

①私はフォルモッサ・シェリル！　貴様ではありません。（第１話）

②私は民間人です！　無茶なことをして、この船の民間人を無駄死にさせるなど、やってはいけないことよ。（第４話）

③人間同士よ。おたがいに助け合う義務があるわ。（第７話）

④とにかく、この人は人畜無害……。やけるわね。私が見ても、きれいな人。（第７話）

⑤生き残りたくなければ、そういいわけをいっていらっしゃい。（第７話）

⑥ええ！　私は、小さい女です。ベス！　デス・ドライブをかけて脱出しましょう。（第９話）

⑦恩を売りつけたつもりでしょうが感謝はしませんよ。（第10話）

⑧まったく！　女、女、女、男は女と見ると見さかいなくって。（第12話）

⑨カララに借りをつくるなんて……カララに借りをつくるなんて……死ぬほどいやよ。（第15話）

⑩命をすくってくれたことには、お礼をいうわ。（第30話）

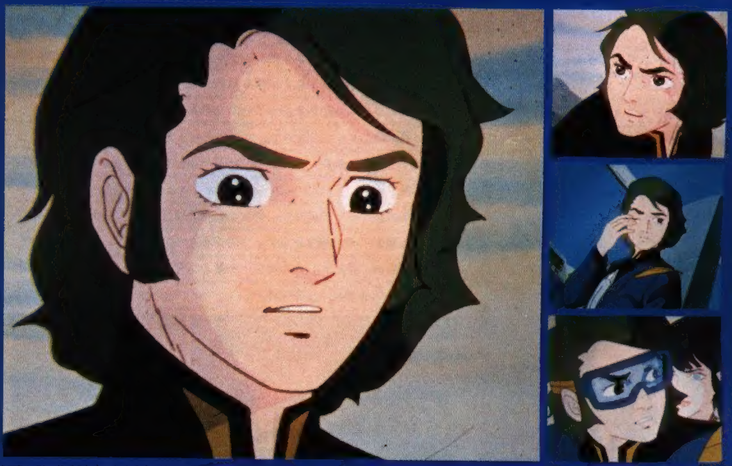


A DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF

B DATE TIME

NOISE REDUCTION　ON　OFF



JODAN BETH

Animage



FOLMOSSA CHERYL

Animage